



NOVITA' - LEZIONI ON LINE DI APPROFONDIMENTO basate sulla Music Learning Theory di Edwin Gordon utili ad insegnanti di musica ed educatori

Per insegnanti di musica, educatori musicali:

BAMBINIMUSIK Le lezioni on line verranno svolte su Skype. Le iscrizioni sono a numero chiuso e prevedono un massimo di 10 iscritti per lezione. Si possono scegliere una o entrambe le lezioni, della durata di 2 ore ciascuna.

Il costo per una lezione è di **34,00 Euro**.

Se si intende partecipare a entrambe le lezioni (4 ore), il costo totale è di 54,00 anziché 68,00 euro. I partecipanti alle lezioni riceveranno una dichiarazione a firma del docente che attesta l'avvenuta partecipazione. Verranno inviate per email dispense e link utili. Ci sarà la possibilità di restare in contatto per chiarimenti con il docente anche dopo la lezione on line. Per iscriversi alla lezione o alle due lezioni bisogna inviare una email all'indirizzo formazionemlt@gmail.com e chiedere la disponibilità dei posti. Verrà inviata una email di risposta con il modulo di iscrizione e le info utili per il pagamento.

Attenzione! Numero di posti limitato. Il minimo di iscrizioni è di 3 partecipanti per lezione. La lezione potrebbe non aver luogo a discrezione dell'insegnante sotto tale numero.

Quando? Sabato 20 Giugno

Lezione 1 dalle ore 10:00 alle ore 12:00

Lezione 2 dalle ore 14:00 alle ore 16:00

Webinar 1 (2 ore): PATTERN TONALI E RITMICI con bambini da 0 a 6 anni nella Music Learning Theory di Edwin Gordon - Cosa sono i pattern? A cosa servono? Come si cantano? Quando? Pattern tonali di tonica e di dominante e pattern ritmici in metro binario e in metro ternario.

Webinar 2 (2 ore): Tante idee di GIOCHI E ATTIVITA' durante il canto di brani tonali e ritmici in modi e metri diversi (verranno consegnati brani originali, anche in formato mp3)

Docente: dott. Riccardo Nardozzi

Il docente è esperto di Music Learning Theory in qualità di insegnante per bambini dal 2007 e in qualità di docente formatore in corsi specializzati dal 2011 (collaborazioni con Aigam, CDM, SIEM, Villaggio delle Arti, La Maisonnette, Leonardo da Vinci Schule München, Il Girotondo München, Progetta Sonora...). È autore dei libri *La Music Learning Theory di Edwin Gordon: aspetti teorici e pratici* e *L'educazione vocale e strumentale del bambino in età scolare secondo la Music Learning Theory di Edwin Gordon* editi da Edizioni Curci; di saggi e capitoli sull'attitudine musicale e sui test di attitudine musicale di Gordon; del testo *Cantare in tutti i modi – Canzoni modali per bambini dai 5 anni in su* (in corso di stampa); ha curato la versione italiana dei test di attitudine musicale di Gordon per bambini dai 3 ai 12 anni. Ha partecipato a convegni e conferenze sui temi apprendimento musicale e audiation (Castello Sforzesco di Milano; Auditorium Parco della Musica di Roma; Università degli Studi di Bologna; *Université de Bourgogne* in Francia; La voce Artistica – Teatro Alighieri Ravenna etc.). Ha partecipato a lezioni dirette con il prof. Edwin Gordon.

Info: www.bambini-musik.eu

Informazioni e iscrizioni: formazionemlt@gmail.com